



Die Musik von Maigeborn ist erwachsen, im besten Sinne. Nicht steif und festgefahren, sondern überlegt und aufgeschlossen. Songwriter Bernhard Seiwald ist jemand, der mit offenen Augen und Ohren durchs Leben geht, Fragen stellt - auch jene, die weh tun - und versucht Antworten zu finden.

"Schwer genug auf Deutsch
gute Popmusik zu schreiben,
aber Bernhard Seiwald gelingen,
abseits von Betroffenheitspop
und Bedeutungslosigkeit,
wirklich gute Texte!"

Wolfgang Schlag, Ö1 Spielräumei

Maigeborn agiert mal solo, mal als Trio. Für das neue Album „Oben“ wandelte Bernhard Seiwald aber auf Solo-Pfaden, einfach deshalb, weil er das Gefühl hatte, dass es Zeit dafür war. Das Ergebnis ist eine Sammlung ergreifend schöner Lieder mit intelligenten und einfühlsamen Texten, die - voller kluger Gedanken - niemals aufdringlich wirken! Der faszinierende Dialekt des Osttirolers verleiht dem Gesang zusätzliche eine intime und authentische Aura. Und obwohl auf dem ersten Blick vielleicht mit ähnlichen Zutaten kochend, wäre die Bezeichnung Austropop hier völlig fehl am Platz, Maigeborn geht mindestens zwei Schritte weiter.

"Bisch bei jeden Scheiß dabei
und du lachsch no.
Wia ma um Mitternacht
in der Donau gschwommen sein
War jede Zelle von mir
so was von wach"

„Mit dir“



Musikalisch dreht sich alles um Seiwalds einnehmende Stimme und seine Gitarre, beides auf angenehm natürlich klingende Art von Alexander Lausch im Listencareful Studio in Wien eingefangen. „Oben“ wirkt wie der Live-Mitschnitt eines perfekten Wohnzimmerkonzerts.

22. OKTOBER 2016 | 21:00

CAFÉ OBEN

AUF DER DACHTERRASSE DER HAUPTBÜCHEREI
U6 BURGASSE / URBAN LORITZ PLATZ, 1070 WIEN

ALBUM PRÄSENTATION

WWW.MAIGEBORN.COM
WWW.FACEBOOK.COM/MAIGEBORN

